

INVENTARIO GUARINI	SEGNALE ARCHIVISTICA	N. DOC.	TIPOLOGIA	AUTORE	DATA CRONICA	DATA TOPICA	CONTENUTO	ISCRIZIONI	QTA FOGLI	MATERIA E TECNICA	MISURE	STATO CONSERVATIVO	CATEGORIA GENERALE	UNITÀ COLLEGATE	NOTE	FOTO FRONTE A	FOTO FRONTE B	BIBLIOGRAFIA
523	754	1	Disegno su foglio singolo	"Angelbert Asner"	"1889"	"Irrer Anstalt München"	<p>Fronte A Al centro del foglio è rappresentato uno stemma con due personaggi zoomorfi. Intorno sono riportate con la tecnica del frottage alcune monete. All'interno dello stemma è presente la firma "Angelbert Asner 1889" sovrastata da un disegno con iniziali.</p> <p>Fronte B Disegno di una chiesa.</p>	<p>Fronte A Al centro "Angelbert/Asner/1889/1889". In basso al centro: "1889", ai margini dell'immagine le lettere "H", "E", "S", "M", "H". In alto a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München 1889"</p>	1	Pastelli a cera e matita su carta, frottage	cm 23,7 x 21	Discreto: annerimento da trascinamento	Figurativo, Simbolico, Architettura	/	Fronte A In alto a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München 1889"			/
523	754	2	Disegno su foglio singolo	[Angelbert Asner, attr.]	"1889"	"Irrer Anstalt München"	<p>Al centro uno stemma, alla sua destra una figura antropomorfa, a sinistra sono raffigurata una città, una battaglia e una locomotiva. Sotto alle scritte in rosa e alle lettere stampate è disegnata una croce.</p>	<p>In alto a matita: "[...] kaiser Wilhelm [...]" In basso a pastello rosa: "Lahrer Linden boten/ neuer/ historischer S. Alander/ für den [...]" 1889" Sotto: "E", "S", "H", "H", "S", "M". In basso a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München"</p>	1	Matita, pastelli a cera e inchiostro su carta	cm 29 x 21	Discreto: bordi lievemente danneggiati con strappi	Figurativo, Simbolico	/	In basso a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München"			/
523	754	3	Disegno su foglio singolo	[Angelbert Asner, attr.]	"1889"	[Irrer Anstalt München, attr.]	<p>Al centro, una figura zoomorfa con collare colorato inserita in una cornice che riporta una scritta poco leggibile. In alto è incollata una figura di donna con uno scudo. A destra una donna con una bilancia. In basso, sotto la scritta, due edifici (chiese).</p>	<p>Fronte A Negli angoli del foglio: "E", "H", "H", "M". Nell'angolo in alto a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja". Fronte B Scritta illeggibile "[...] 1859 [...]" 1860 [...]"</p>	1	Collage, matita e pastelli a cera su carta	cm 33 x 20,8	Discreto: Presente uno strappo nella parte centrale del foglio, segni lasciati dallo scotch	Figurativo, Simbolico	/	Nell'angolo in alto a sinistra: manoscritto di Cesare Lombroso "Paranoja"			/
523	754	4	Disegno su foglio singolo	[Angelbert Asner, attr.]	"1889"	[Irrer Anstalt München, attr.]	<p>Disegno copiato da una scatola di sigarette (dedotto dalla scritta di C. Lombroso in basso a sinistra) a cui sono stati aggiunti uno stemma e altre figure simboliche nella parte superiore. Il disegno ricopiato raffigura un personaggio sulla biga egizia.</p>	<p>Sotto al disegno scritta autografa: "Zeichnung von Schöng der Engel/1889". "Egypian ciga/18 rettes 89". In basso a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Zeichnung... der Engel/ Paranoja ricopiata da una scatola di sigarette +++", aggiunte dall'"alienato"</p>	1	Matita e pastelli a cera su carta	cm 20,9 x 16,6 cm	Discreto: presenti piccoli fori negli angoli superiori e uno strappo nella parte inferiore	Figurativo, Simbolico	/	In basso a sinistra: manoscritto di Cesare Lombroso "Zeichnung... der Engel/ Paranoja ricopiata da una scatola di sigarette +++", aggiunte dall'"alienato"			/
523	754	5	Disegno su foglio singolo	"Zeichnung von Angelbert Asner"	"18 [...] 89" [1889, attr.]	"Irrer Anstalt München" [Irrer Anstalt München, attr.]	<p>Disegno di una pistola con un proiettile e alcune scritte.</p>	<p>In alto scritta difficilmente leggibile In basso al centro: "Zeichnung von Angelbert/ Asner/ 18 [...] 89" In basso nell'angolo a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt/ München"</p>	1	Matita e pastelli a cera su carta	cm 16,4 x 18,8 cm	Discreto: macchie lasciate dallo scotch	Figurativo, Simbolico	/	In basso nell'angolo a sinistra: manoscritto di Cesare Lombroso "Paranoja/ Iren Anstalt/München"			/
523	754	6	Disegno su foglio singolo	"Angelbert Asner"	"18 [...] 89" [1889, attr.]	"München" [Irrer Anstalt München, attr.]	<p>Rappresentazione di un orologio da taschino, un edificio (chiesa) e uno stemma.</p>	<p>In alto: scritte poco leggibili in cui si legge "München/89". In basso al centro: "Angelbert Asner"</p>	1	Matita e pastelli a cera su carta	cm 21 x 33 cm	Discreto: tagli ai bordi e segni dello scotch visibili su entrambi i lati	Figurativo, Simbolico, Architettura	/	/			/