

## FACOLTA' DI MAGISTERO

### FILOLOGIA GERMANICA: Prof. BETTINO BETTI

I. — *Introduzione allo studio delle lingue germaniche.* — Cenni di linguistica generale indoeuropea — Notizie essenziali sui singoli linguaggi *ie* e sulla loro letteratura — Dall'*ie* al germanico; dal germanico al tedesco.

II. — *La leggenda eroica germanica.* — Il concetto « leggenda eroica » — Leggenda eroica germanica e tedesca — Origini, forme; trasmissione, elaborazione — Motivi, toni, figure — Cicli — Hildebrandslied — Letture dall'*Edda*, dalla *Thiorekssaga*, dal *Nibelungenlied*.

### FILOLOGIA ROMANZA: Prof. FRANCESCO UGOLINI

Le laudi di « azione » di Jacopone da Todi. Inquadramento storico, letture e commento filologico.

### FILOSOFIA: Prof. GALLO GALLI

1. — Pensiero ed esperienza.

2. — La « persona ».

3. — Lettura e commento della *Fondazione della metafisica dei costumi* di Kant.

### GEOGRAFIA: Prof. CARLO FELICE CAPELLO

*Geografia astronomica.*

L'universo ed il suo problema genetico e costitutivo — Universo galattico e metagalattico — La Via Lattea: dimensioni, struttura, parti costitutive — Tipi di corpi cosmici: stelle, pianeti, nebulose, comete, meteoriti — Il sistema solare — La Terra come astro in rapporto al sistema solare — Sue caratteristiche statiche e dinamiche — Correlazioni solari-terrestri: stagioni, climi e variazione di essi attuali e nei tempi geologici — Determinazione del tempo — Il fenomeno della « vita » sulla terra e nello spazio.

### GRAMMATICA LATINA: Prof. PASQUALE GIUFFRIDA

Corso teorico pratico. A) Le esigenze della grammatica scientifica non coincidono, ma spesso contraddicono a quelle della grammatica normativa. Valutazione degli elementi costitutivi della proposizione. Valore logico e valore grammaticale. Lo svolgersi della proposizione in periodo. Rapporto fra complementi e proposizioni. Definizione e caratterizzazione della proposizione principale. Le proposizioni non principali e le inesatte denominazioni adottate dalla grammatica normativa. Confusione fra proposizione subordinata e proposizione secondaria, complementare, dipendente ecc. I caratteri precipui ed essenziali della proposizione subordinata. L'uso modale in rapporto con le nuove denominazioni delle proposizioni.

B) Bisettimanale correzione e commento grammaticale-stilistico di una traduzione scritta dall'italiano in latino.

IGIENE: Prof. CATULLO FIORIO

Igiene in generale ed igiene scolastica in particolare.

*Igiene della Scuola* – Costruzione, arredamento e tenuta degli edifici scolastici.

*Igiene dello Scolaro* – Controllo della crescita – Nozioni di ortogenesi – Igiene del lavoro mentale – Educazione fisica – Malattie che interessano lo scolaro, con particolare riguardo alle malattie trasmissibili (infezioni e infestazioni) alle malattie a carattere professionale (miopia, deviazioni della colonna vertebrale), alle malattie d'importanza sociale (adenoidismo, carie dentaria ecc.), anomalie della psiche.

*Igiene dell'insegnante.*

*Assistenza sociale e sanitaria dello scolaro.*

Refezione scolastica; scuole speciali; colonie climatiche – Il servizio medico-scolastico.

Insegnamento dell'Igiene nella Scuola.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E DI LEGISLAZIONE SCOLASTICA:

Prof. ALESSANDRO MARIANO OFFIDANI

Il diritto pubblico e le sue ripartizioni – Gli istituti fondamentali del diritto pubblico generale – Lineamenti costituzionali ed amministrativi della Repubblica Italiana – La legislazione scolastica – Gli organi scolastici – Le scuole ed il loro ordinamento – Gli insegnanti ed il loro stato giuridico – Gli alunni – I problemi fondamentali della scuola – Cenni di legislazione scolastica comparata.

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE: Prof. SILVIO BARIDON

La letteratura francese del Rinascimento con speciale riguardo alle influenze italiane su di essa.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE: Prof. GIORGIO MELCHIORI

La poesia metafisica inglese del Seicento.

1. – Caratteristiche generali della letteratura inglese nell'ultima parte del periodo elisabettiano e nella prima metà del Seicento, con speciale riferimento alla poesia.

2. – Idee filosofiche e scientifiche nello stesso periodo – La crisi spirituale del Cinque-Seicento.

3. – Concettismo e Manierismo; rapporti con le altre letterature europee, e con le altre arti.

4. – Trattazione particolare dei seguenti poeti: John Donne, Thomas Carew, Henry King, Lord Herbert of Cherbury, George Herbert, Richard Crashaw, Andrew Marvell, Henry Vaughan e alcuni minori.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (CORSO A): Prof. VINCENZO PERNICONE

Le *Rime* di Dante.

1. – Le rime della *Vita nuova*.

2. – Rime del tempo della *Vita nuova*.

3. – La *Tenzone* con Forese Donati.

4. – Le *Rime* allegoriche e dottrinali e del tempo dell'esilio.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (CORSO B):

Prof. GIUSEPPE GUIDO FERRERO

- I. — Il *Cortegiano* di Baldassar Castiglione, studiato come documento umano e storico e come opera letteraria.
- II. — Poetica e poesia leopardiana dal *Pensiero dominante* ad *Aspasia*.
- III. — L'opera narrativa di Aldo Palazzeschi.

LINGUA E LETTERATURA LATINA: Prof. PASQUALE GIUFFRIDA

*Orazio e l'epicureismo — La poetica epicurea di Orazio.*

Importanza letteraria ed artistica del problema riguardante le tendenze filosofiche e dottrinarie operanti sul mondo della poesia oraziana — L'insufficienza e l'inaccettabilità delle disparate ed incongruenti soluzioni prospettate dai critici — Errori di metodo e di ricerca — Arbitraria restrizione nel campo della ricerca — I difetti fondamentali dei saggi di H. K. Beck (*Das Verhältnis des Horaz zum Epicureismus*) e di A. Rabe (*Das Verhältnis des Horaz zur Philosophie*) — Maggiore aderenza al problema del saggio di R. Philippson (*Horaz' Verhältnis zur Philosophie*) — Il pregiudizio di una frattura spirituale fra l'Orazio dei Carmi e delle Satire e quello delle Epistole — Le Epistole costituiscono campo specifico di ricerca che non può essere programmaticamente tralasciato — La *poetica* di Orazio intesa come la più esplicita e chiara sintesi di tutti gli atteggiamenti spirituali del Poeta — Affinità ed intime connessioni fra la *poetica* di Orazio e quella di Lucrezio — Approfondimento e chiarificazione della concezione epicurea della vita nell'Orazio della maturità.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA: Prof. GIOVANNI MARIA BERTINI

I. — *Luis de Granada prosatore spagnolo del sec. XVI (1504-1588).*

Importanza di Luis de Granada nel quadro del Rinascimento spagnolo.

Correnti nella prosa spagnola dell'epoca.

Personalità stilistica del Granada, in rapporto a Antonio de Guevara, all'autore del *Lazarillo de Tormes*, Cervantes e Quevedo.

II. — *La poesia di Pedro Salinas (1892-1951).*

Lettura e commento di alcune composizioni, raccolte nell'Antologia di Jorge Guillén.

LINGUA E LETTERATURA TEDESCA: Prof. LEONELLO VINCENTI

Preparazione e svolgimento dello *Sturm und Drang*.

Interpretazioni dal « *Buch der Lieder* » di Heine.

PEDAGOGIA: Prof. FRANCESCO DE BARTOLOMEIS

*Parte I* — Il pensiero educativo, filosofico e religioso di Gino Capponi.

*Parte II* — Principi e metodi dell'educazione nuova.

PSICOLOGIA: Prof. FRANCESCO DE BARTOLOMEIS

*Parte I* — Orientamenti di psicopedagogia.

*Parte II* — Esplorazione della personalità dell'adolescente.

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA: Prof.ssa A. M. BRIZIO

La pittura del Beato Angelico – Analisi delle singole opere, dibattendolo con particolare ampiezza i problemi di attribuzione e cronologia, che per il Beato Angelico sono estremamente controversi.

I rapporti con Masaccio – I rapporti con Michelozzo, con Domenico Veneziano e Piero della Francesca.

La critica antica e moderna sul Beato Angelico.

STORIA DELLA FILOSOFIA: Prof. GALLO GALLI

1. – Le idee politiche di Platone.

2. – Lettura e commento dei seguenti dialoghi platonici: *Critone*, *Gorgia*, *Fedro* e *Repubblica*.

3. – Storia della filosofia: da Talete a Platone.

STORIA DELLA GEOGRAFIA (STORIA DELLE ESPLORAZIONI E STORIA DELLA SCIENZA GEOGRAFICA): Prof. CARLO FELICE CAPELLO

*Parte prima* – Storia delle Esplorazioni: Viaggi e conoscenze geografiche dei popoli mesopotamici, degli egizi, dei cretesi, dei fenici, dei greci e dei romani.

*Parte seconda* – Storia della Scienza: Le teorie di Aristotele relative ai fenomeni atmosferici.

STORIA DELLA LINGUA E GRAMMATICA ITALIANA: Prof. V. PERNICONE

Lingua latina e lingua volgare nel pensiero di Dante.

1. – I primi accenni sul volgare nella *Vita nuova*.

2. – Latino e volgare secondo il pensiero di Dante nel 1° trattato del *Convivio*.

3. – Latino e volgare nella trattazione del *De vulgari eloquentia*.

STORIA MEDIOEVALE: Prof. PIERO PIERI

*Il Comune di Firenze dalle origini al tumulto dei Ciompi.*

La storiografia relativa alla storia comunale fiorentina, dal Capponi all'Ottolekar e al Plesner – Le fonti – Il secolo XI e le origini del Comune – Il Comune consolare e il trapasso alla forma podestarile – Lo sviluppo delle Arti maggiori, e le caratteristiche dell'industria precapitalistica fiorentina – Dal governo di « Primo Popolo » all'affermazione dei Priori – Gli « Ordinamenti di Giustizia » – L'epoca di Dante: il significato della contesa fra Bianchi e Neri – La signoria del Duca d'Atene – Il tumulto dei Ciompi.

STORIA ROMANA: Prof. PIERO PIERI

*L'Italia preromana e il periodo dei Sette Re.*

Sguardo generale alla preistoria – Il Paleolitico inferiore e superiore – L'eneolitico – Caratteri della civiltà egiziana e di quella assiro-babilonese – Gli Ittiti – La civiltà minoica – La civiltà micenea – L'età del bronzo in Sicilia e in Sardegna – L'età del bronzo in Puglia – I palafitticoli e i terramaricoli nell'Italia settentrionale – La civiltà di Golasecca e la civiltà atestina – I Villanoviani – Il problema etrusco – La civiltà laziale e il problema dei Latini – Greci, Fenici, Etruschi e loro contese – Le origini di Roma – Le fonti storiche – Le fonti archeologiche – La storiografia relativa alle origini e al periodo regio – I primi quattro Re – I re Etruschi – La sollevazione di Roma e del Lazio – Porsenna – La fine del predominio etrusco in Roma e le sue conseguenze.