













INVENTARIO GUARINI	SEGNALE ARCHIVISTICA	N. DOC.	TIPOLOGIA	AUTORE	DATA CRONICA	DATA TOPICA	CONTENUTO	ISCRIZIONI	QTA FOGLI	MATERIA E TECNICA	MISURE	STATO CONSERVATIVO	CATEGORIA GENERALE	UNITÀ COLLEGATE	NOTE	FOTO FRONTE A	FOTO FRONTE B	BIBLIOGRAFIA
523	754	1	Disegno su foglio singolo	"Angelbert Asner"	"1889"	"Irrer Anstalt München"	Fronte A Al centro del foglio è rappresentato uno stemma con due personaggi zoomorfi. Intorno sono riportate con la tecnica del frottage alcune monete. All'interno dello stemma è presente la firma "Angelbert Asner 1889" sovrastata da un bisone con iniziali. Fronte B Disegno di una chiesa.	Fronte A "Angelbert/Asner/ 1889/1889." In basso al centro: "1889", ai margini dell'immagine le lettere "H" "E" "S" "M" "H" In alto a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München 1889"	1	Pastelli a cera e matita su carta, frottage	cm 23,7 x 21	Discreto: annerimento da trascinatorio	Figurativo, Simbolico, Architettura	/	Fronte A In alto a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München 1889"			/
523	754	2	Disegno su foglio singolo	[Angelbert Asner, attr.]	"1889"	"Irrer Anstalt München"	Al centro uno stemma, alla sua destra una figura antropomorfa, a sinistra sono raffigurati una città, una battaglia e una locomotiva. Sotto alle scritte in rosa e alle lettere stampate è disegnata una croce.	In alto a matita: "[...] kaiser Wilhelm [...]" In basso a pastello rosa: "Lahrer Linden boten/ neuer/ historischer S. Alander/ für den [...] 1889" Sotto: "E" "S" "H" "H" "S" "M" In basso a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München"	1	Matita, pastelli a cera e inchiostro su carta	cm 29 x 21	Discreto: bordi lievemente danneggiati con strappi	Figurativo, Simbolico	/	In basso a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt München"			/
523	754	3	Disegno su foglio singolo	[Angelbert Asner, attr.]	"1889"	[Irrer Anstalt München, attr.]	Al centro, una figura zoomorfa con collare colorato inserita in una cornice che riporta una scrittura poco leggibile. In alto è incollata una figura di donna con uno scudo. A destra una donna con una bilancia. In basso, sotto la scrittura, due edifici (chiese).	Fronte A Negli angoli del foglio "E" "H" "H" "M" Nell'angolo in alto a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja" Fronte B Scrittura illeggibile "[...] 1859 [...] 1860 [...]"	1	Collage, matita e pastelli a cera su carta	cm 33 x 20,8	Discreto: Presente uno strappo nella parte centrale del foglio, segni lasciati dallo scotch	Figurativo, Simbolico	/	Nell'angolo in alto a sinistra: manoscritto di Cesare Lombroso "Paranoja"			/
523	754	4	Disegno su foglio singolo	[Angelbert Asner, attr.]	"1889"	[Irrer Anstalt München, attr.]	Disegno copiato da una scatola di sigarette (dedotto dalla scritta di C. Lombroso in basso a sinistra) a cui sono stati aggiunti uno stemma e altre figure simboliche nella parte superiore. Il disegno ricopiato raffigura un personaggio sulla biga egizia.	Sotto al disegno scritta autografa "Zeichnung von Sofia der Engel 1889". "Egyptian ciga/18 rettes 89". In basso a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Zeichnung... der Engel) Paranoja ricopiata da una scatola di sigarette +++ aggiunte dall'alienato"	1	Matita e pastelli a cera su carta	cm 20,9 x 16,6 cm	Discreto: presenti piccoli fori negli angoli superiori e uno strappo nella parte inferiore	Figurativo, Simbolico	/	In basso a sinistra: manoscritto di Cesare Lombroso "Zeichnung... der Engel) Paranoja ricopiata da una scatola di sigarette + +++ aggiunte dall'alienato"			/
523	754	5	Disegno su foglio singolo	"Zeichnung von Angelbert Asner"	"18 [...] 89" [1889, attr.]	"Irrer Anstalt München" [Irrer Anstalt München, attr.]	Disegno di una pistola con un proiettile e alcune scritte.	In alto scritta difficilmente leggibile In basso al centro "Zeichnung von Angelbert/ Asner 18 [...] 89" In basso nell'angolo a sinistra manoscritto di Cesare Lombroso: "Paranoja Iren Anstalt/ München"	1	Matita e pastelli a cera su carta	cm 16,4 x 18,8 cm	Discreto: macchie lasciate dallo scotch	Figurativo, Simbolico	/	In basso nell'angolo a sinistra: manoscritto di Cesare Lombroso "Paranoja/ Iren Anstalt/München"			/
523	754	6	Disegno su foglio singolo	"Angelbert Asner"	"18 [...] 89" [1889, attr.]	"München" [Irrer Anstalt München, attr.]	Rappresentazione di un orologio da taschino, un edificio (chiesa) e uno stemma.	In alto: scritte poco leggibili in cui si legge "München'89". In basso al centro: "Angelbert Asner"	1	Matita e pastelli a cera su carta	cm 21 x 33 cm	Discreto: tagli ai bordi e segni dello scotch visibili su entrambi i lati	Figurativo, Simbolico, Architettura	/	/			/